

Please check the examination details below before entering your candidate information

Candidate surname

Other names

Pearson Edexcel Level 3 GCE

Centre Number

--	--	--	--	--

Candidate Number

--	--	--	--

Time 2 hours 15 minutes

Paper
reference

9AA0/03

Arabic

PAPER 3: Listening, reading and writing in Arabic



You must have:

listening equipment

CD/MP3.

Dictionaries are not allowed in this examination.

Total Marks

Instructions

- Use **black** ink or ball-point pen.
- **Fill in the boxes** at the top of this page with your name, centre number and candidate number.
- Answer **all** questions.
- Answer the questions in the spaces provided
– there may be more space than you need.
- Candidates are recommended to start with Section A: Listening Comprehension and work through each question as presented in the question paper.
- We recommend you spend 45 minutes on Section A: Listening Comprehension and 1 hour 30 minutes on Section B: Listening, Reading and Writing.
- You must **not** use a dictionary.

Information

- The total mark for this paper is 60.
- The marks for **each** question are shown in brackets
– use this as a guide as to how much time to spend on each question.

Information

- Read each question carefully before you start to answer it.
- Try to answer every question.
- Check your answers if you have time at the end.
- Good luck with your examination.

Turn over ►

P68632A

©2021 Pearson Education Ltd.

1/1/1/1/1/1/1/1



P 6 8 6 3 2 A 0 1 1 6



Pearson

SECTION A: LISTENING**Answer ALL questions.****Write your answers in the spaces provided.****We recommend you spend no more than 45 minutes on this section.****Multiple-choice questions must be answered with a cross in a box (☒). If you change your mind about an answer, put a line through the box (☒) and then mark your new answer with a cross (☒).****Open-response questions do not require full sentences and you may respond using single words or phrases. You may use words from the listening passages but you must not transcribe whole sections.****You are going to listen to five passages in Section A. The duration of each passage is approximately:****Passage 1 = 1 minute 42 seconds****Passage 2 = 2 minute 18 seconds****Passage 3a = 1 minute 38 seconds****Passage 3b = 1 minute 59 seconds****Passage 4 = 3 minutes 27 seconds****You will be in charge of the recording and you may listen to each passage as often as you wish, and write your answers whenever you wish to do so.**

نص الاستماع الأول: جمعية "بيئتي" في السودان

1 استمع إلى هذا التقرير الإخباري عن شجرة المسكيت في السودان، ثم اختر الإجابة الصحيحة بوضع علامة أمامها.

(i) تهدف جمعية "بيئتي" إلى حماية الزراعات من ...

(1)

<input type="checkbox"/>	خطر التصحر.	A
<input type="checkbox"/>	تقليص الغطاء النباتي.	B
<input type="checkbox"/>	زحف الرمال.	C
<input type="checkbox"/>	قلة مياه الري.	D

(ii) تميز شجرة المسكيت بقدرتها على ...

(1)

<input type="checkbox"/>	النمو في البيئة الصحراوية.	A
<input type="checkbox"/>	الحصول على أشعة الشمس.	B
<input type="checkbox"/>	تخصيب التربة.	C
<input type="checkbox"/>	الاستحواذ على الماء.	D

(iii) استعملت جمعية "بيئتي" شجرة المسكيت مؤخرًا ...

(1)

<input type="checkbox"/>	لتجميل الصحراء.	A
<input type="checkbox"/>	لتقليل المياه.	B
<input type="checkbox"/>	لنمو النباتات.	C
<input type="checkbox"/>	لمنع الرياح.	D

(iv) تكون المناطق الموجودة تحت الشجرة ...

(1)

<input type="checkbox"/>	مليئةً بضوء الشمس.	A
<input type="checkbox"/>	بيوتاً للحيوانات الأليفة.	B
<input type="checkbox"/>	مكاناً آمناً للحيوانات المؤذية.	C
<input type="checkbox"/>	موطننا للنباتات الضارة.	D

(Total for Question 1 = 4 marks)



P 6 8 6 3 2 A 0 3 1 6

نص الاستماع الثاني: الإعلام في المجتمع الجزائري

2 استمع إلى هذا الجزء من التقرير، ثم اختر الإجابة الصحيحة بوضع علامة أمامها.

(i) وصف المتحدث كأكثر وسائل الإعلام تأثيراً في الجزائري.

(1)

<input type="checkbox"/>	الصحف	A
<input type="checkbox"/>	التلفاز	B
<input type="checkbox"/>	المجلات	C
<input type="checkbox"/>	وسائل التواصل الاجتماعي	D

(ii) للتلفاز دور في التغيير الاجتماعي لأنه ...

(1)

<input type="checkbox"/>	متوفّر لكل الناس.	A
<input type="checkbox"/>	يناسب القيم في المجتمع.	B
<input type="checkbox"/>	يبيّث بالصوت والصورة.	C
<input type="checkbox"/>	أسهل استخداماً.	D

(iii) يتأثر سكان المنطقة الجنوبية بالقناة الوطنية لأنهم ...

(1)

<input type="checkbox"/>	أكثر تعلماً.	A
<input type="checkbox"/>	أكثر عدداً.	B
<input type="checkbox"/>	أكثر من يشاهدونها.	C
<input type="checkbox"/>	أكثر وطنية.	D



(1)

(iv) كان للحلقات التلفزيونية أثر في ...

<input type="checkbox"/>	شهرة الخياطين.	A
<input checked="" type="checkbox"/>	تشجيع أعمال الرجال.	B
<input type="checkbox"/>	إجادة الحلاقين.	C
<input checked="" type="checkbox"/>	عمل المرأة بمهن معينة.	D

(1)

(v) في رأي المذيعة نوال يوسفى، كثرة أدى إلى وجود برامج غنية.

<input type="checkbox"/>	البرامج الترفيهية	A
<input checked="" type="checkbox"/>	القنوات الإذاعية	B
<input type="checkbox"/>	البرامج الرياضية	C
<input checked="" type="checkbox"/>	القنوات التليفزيونية	D

(Total for Question 2 = 5 marks)

النص الثالث: مبدأ تكافؤ فرص العمل في اليمن

3 (a) استمع إلى النقاش التالي حول مبدأ تكافؤ فرص العمل. أجب عن الأسئلة باللغة العربية.

(i) اعط معلوماتين ذكرهما خالد عن المساواة في العمل.

(2)

(ii) هات فائديتين تعودان على العامل عند تطبيق مبدأ تكافؤ الفرص.

(2)

(iii) كيف يستفيد أصحاب العمل من تنفيذ هذا المبدأ؟

(1)

(iv) لماذا يُعدُّ مبدأ تكافؤ الفرص محفزاً لتطور المجتمع؟

(1)



استمع إلى الجزء الثاني من المناقشة. لخص الآراء التي تسمعها. لا تحتاج أن تكتب جملًا كاملة. اعط ثلات نقاط من (i) 3(b) وثلاث نقاط من (ii) 3(b).

3 (b) استمع إلى الحوار التالي حول الكوتا النسائية والمساواة. أجب عن الأسئلة باللغة العربية.

(i) لخص ما قالته سامية حول:

- دستور اليمن

(1)

- ذوي الاحتياجات الخاصة

(1)

- أساس مساهمة المرأة اليمنية

(1)

(ii) لخص ما قاله خالد حول:

- أسباب العمل بـ ”نظام الكوتا“ في بعض الأنظمة

(1)

- الأثر الإيجابي للعمل بنظام الكوتا

(1)

- الجهات المسئولة عن تحقيق المساواة في العمل

(1)

(Total for Question 3= 12 marks)



P 6 8 6 3 2 A 0 7 1 6

نص الاستماع الرابع: صناعة الأرابيسك

4 استمع إلى المقابلة التالية عن صناعة الأرابيسك في مصر. ثم أجب عن الأسئلة التالية باللغة العربية.

(a) إلى أين ذهب عمال الأرابيسك في الماضي؟

(1)

(b) ماذا حدث لحرفي القرن التاسع عشر؟ هات معلوماتين.

(2)

(c) كيف عكست قطع الأرابيسك روح الفن الإسلامي؟ اعط فكرتين.

(2)

(d) كيف ينقل الحرفيون الصنعة لأولادهم؟ اذكر وسليتين.

(2)

(e) لماذا يفضل المشتري الأوروبي منتجات الأرابيسك؟

(1)

(f) كيف يشعر الحاج صدقى نحو مستقبل صناعة الأرابيسك؟

(1)

(Total for Question 4= 9 marks)

TOTAL FOR SECTION A = 30 MARKS



SECTION B: LISTENING, READING AND WRITING**Answer ALL question****Write your answers in the spaces provided.**

For this task you must summarise information in response to a spoken passage (5a) and a text (5b). you must also answer a question on the two sources (5c).

For Question **5(a)** you are going to listen to one passage. The duration of the passage is approximately:

Passage 5(a) = 1 minute 37 seconds

You will be in charge of the recording and you may listen to the passage as often as you wish. For this question you do not have to write in full sentences, you may respond using short phrases. You may use words from the listening passage but you must not transcribe whole sections.

For Question **5(b)** you are going to read one text. For this question you do not have to write in full sentences, you may respond using short phrases. You may use words from the listening passage but you must not transcribe whole sections.

For Question **5(c)** you must answer a question on both the spoken passage and the text. For this question **you must write in full sentences**. Write approximately 180–230 words.



نص الاستماع الخامس

- 5** (a) استمع إلى المقطع التالي من التقرير الإذاعي. المعلق السياسي عاصم صادق يتحدث عن الثورة التونسية.
لخص آراء السيد عاصم عن الثورة التونسية. اكتب أربع نقاط.

(1)

(i)

(1)

(ii)

(1)

(iii)

(1)

(iv)



5 (b) اقرأ المقطع من تعليق السيدة سعاد الوكيل الذي كتبه ردًا على آراء السيد عاصم صادق المذكورة في المقطع السابق.

أعتقد أن الثورة التونسية نجحت في البداية. إنَّ الشعارات التي رفعها المتظاهرون والاعتصامات التي قاموا بها كانت ذات صلة وثيقة بواقعهم. وبحبقي الشخصية تؤكد أنَّ الشباب كانوا الفئة الأكبر حماساً لإحداث التغيير. كما أعتبر أنَّ قوى الثورة المضادة تكاثفت بقوة من أجل إفشال المرحلة الانتقالية.

وبينما يختلف التونسيون بالذكرى الثامنة لثورتهم، تكون البلاد على موعد مع إضراب آخر احتجاجاً على تردي الأحوال المعيشية. ومن واقع تجربتي، أرى أنَّ البلاد تقع تحت واقع اقتصادي متدهور. إنَّ الإنسان لا يعيش بحرية التعبير فقط، بل هو أولاً في حاجة إلى إشباع حاجاته الأساسية.

والحاصل حالياً في تونس يعيد الأمور إلى نصابها الأول، فأرى أنَّ انخفاض القدرة الشرائية يؤجج الحركات الاحتجاجية، وأظن أنَّ زيادة البطالة تضع البلاد على مشارف ثورة جديدة.

لِحِص آراء السيدة سعاد الوكيل حول الثورة التونسية. اكتب أربع نقاط.

(i)

(1)

(ii)

(1)

(iii)

(1)

(iv)

(1)



P 6 8 6 3 2 A 0 1 1 1 6

5 (c) قيّم وجهات النظر في كلام المصدرین. اذکر مع أي الآراء تتفق، ولماذا؟ اكتب حوالي
كلمة 230-180.

(22)



DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA



DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

(Total for Question 5 = 30 marks)

TOTAL FOR SECTION B = 30 MARKS

TOTAL FOR PAPER = 60 MARKS



DO NOT WRITE IN THIS AREA

DO NOT WRITE IN THIS AREA

BLANK PAGE



Source Information

- © <http://www.aljazeera.net/programs/economyandpeople/2018/9/15>
- © <http://www.radioalgerie.dz/chaine1/ar/>
- © <http://akhbaralyom-ye.net/articles.php?id=73880>
- © <https://www.youtube.com/watch?v=giSArkOWbYQ>
- © <https://www.youtube.com/watch?v=QO-ozrbnPsl>

